



Empordanet Escena és un projecte d' ACCIDAC.  
En col·laboració amb:



Agraïments:

Cascaï Teatre i Estat particular

Institut Escola Francesc Cambó de Verges, Escola El Rajaret de Belcaire, Escola La Branca d'Albons, Escola Puig Rodó d'Ullà, Escola Quermany de Pals, Escola Forallac, Escola Les Gavarres de Cruïlles, Escola La Pedra Dreta de Sant Sadurn de l'Heura, Escola El Rodonell de Corçà, Escola Guillem de Montgrí de Torroella de Montgrí.

Amb el suport de:



Seguix-nos a les xarxes



# Empordanet escena

TEMPORADA  
2023/2024

P R O G R A M A

Imatge de portada: KARI GURI Cia.Giramàgic



## PRESENTACIÓ TEATRE PER A TOTES I TOTS



Empordanet Escena us proposa una programació de teatre familiar per a tots els públics perquè en pugueu gaudir tota família. Hi podreu trobar espectacles de tots els estils i formats, tots ells d'una qualitat indiscutible que agradaran a grans i petits.

En aquesta sisena edició, Empordanet Escena s'amplia fins a divuit municipis del Baix Empordà. Volem donar la benvinguda a aquells que s'incorporen al projecte: Garrigoles, La Pera, Jafre i Ultramort. I també als que repeteixen un any més: Verges, Colomers, Albons, Ruplà, Cruïlles-Monells i Sant Sadurní de l'Heura, Foixà, Bellcaire, La Tallada, Ullà, Serra de Daró, Corçà, Pals, Forallac i Gualta.

Més enllà de l'augment de municipis, espectacles i públic, el que més ens satisfà és el moviment que Empordanet Escena genera en els nostres petits pobles. Això és gràcies a vosaltres: un públic fidel, inquiet i encuriosit que no dubta en moure's, que busca en les arts escèniques un espai on compartir i descobrir. Compartir un projecte comú com Empordanet Escena ens conforma com una comunitat que va més enllà del nostre petit municipi, que reforça el territori i la seva gent. El fet de defensar la cultura com un bé imprescindible i a l'abast de tothom és el que ens fa grans.

Darrere Empordanet Escena hi ha un equip de treball il·lusionat en el projecte, conscients que la força de les arts escèniques va més enllà dels escenaris i és motor de moviment i de transformació, creant ponts i llaços entre la gent i els seus pobles.

Esperem que la programació d'enguany sigui del vostre interès, que en gaudiu plenament i que feu noves descobertes, nous escenaris i noves històries que us emocionin, us diverteixin i us facin reflexionar.

Il·lusiona't amb nosaltres, perquè junts podem fer coses grans.





**SOLO**

## Roi Borralles

Roi Borrallas Comença a fer teatre amb 15 anys i amb 21 anys debuta com a pallaso en un circ tradicional. Aquí coneix gent i aprèn coses. Coses de circ bàsicament. Amb aquesta gent i aquests coneixements crea diversos espectacles. Guanya alguns premis, viatja a alguns festivals, treballa en algun circ, dirigeix alguna cosa, toca algun instrument, coneix més gent i aprèn més coses. Coses de pallaso, bàsicament.

### Sinopsi:

L'hàbitat natural de qualsevol pallaso és l'escena, amb el públic. Però què passa quan es queda sol? És al camerino on es barreja la persona i el personatge. On es desdibuixa la línia que els separa. Uns límits que no són l'escenari ni la vida real. És en aquesta frontera on té lloc aquest espectacle... Passeu i vegeu la rebotiga d'aquest artista, les vostres idees i bogeries. Vegeu com es defensa de la solitud i la rutina amb imaginació i humor. Passeu i vegeu el que ningú no veu. Una persona davant de si mateixa. Un actor sense públic, un pallaso quan ningú no ho observa.

PREMI ZIRKÓLIKA 2022 al millor espectacle de PALLASOS

# FOIXÀ

Diumenge 1 octubre  
18.00 h.

**CENTRE  
CULTURAL  
MUNICIPAL**

Preu: 6€



A partir de 6 anys



## JOC DE CADIRES

### Cal Teatre

A Cal Teatre el que més ens agrada és explicar històries.

Cadascuna d'elles comença per un pessigolleig, al que segueixen un munt de gargots i un bon grapat de converses. Així van creixent els nostres projectes fins que ja no caben en una llibreta i llavors salten i comencen a caminar.

Cal Teatre neix el 2014 gràcies a la trobada d'en Carlos Gallardo, en Jordi Font i en Sergio Escalona. Els tres compartim inquietuds com són el teatre de titelles, la fascinació per els objectes quotidians i la creació d'històries poc usuals.

### Sinopsi:

Una família s'asseu a taula. Cadascú ocupa la seva cadira i el seu lloc, com s'ha fet sempre. I ningú es pregunta qui li va assignar aquest lloc ni perquè, com passa amb les coses que simplement són "així". Però què passaria si un dia algú s'asseu en un lloc diferent del que li toca?

"Joc de Cadires" parla sobre la relació entre les persones i les cadires i com el lloc que ocupem condiciona el nostre punt de vista: tot depèn de la cadira des de la qual es miri.

# BELLCAIRE

Diumenge 15 octubre  
18.00 h.

**LOCAL SOCIAL**

Preu: 6€

A partir de 5 anys



# LA LLÀNTIA MERAVELLOSA **ALBONS**

**Festuc Teatre**

FESTUC TEATRE es va fundar a Lleida l'any 2003, gràcies a les inquietuds artístiques de l'Ingrid Teixidó i el Pere Pàmpols i amb l'interès de poder fer de la seva passió una forma de vida. Els espectacles de la companyia conviden el públic a gaudir, a reflexionar sobre els diversos valors i a assimilar positivament una voràgine d'emocions molt presents en totes les seves obres. A més, des que es va crear, la companyia ha dut a terme diversos projectes amb el desig de millorar la qualitat de les seves produccions teatrals i, així mateix, continuar treballant, juntament amb la resta de companyies, per fer créixer encara molt més el sector del teatre familiar i de les arts escèniques, en general.

## Sinopsi:

Alguna vegada heu somiat en trobar una llàntia meravellosa amb un geni a dins capaç de concedir-te tres desitjos? Aquesta història tracta d'una nena i la voluntat de complir el seu únic desig: que la mare es curi de la malaltia que pateix.

Un espectacle de teatre, titelles i actors, que ens parla dels desitjos, de l'acceptació i de l'amor que és capaç de sobrepassar les dificultats que ens presenta la vida.

Diumenge 29 octubre  
18.00 h.

**SALA DEL  
CINEMA**

Preu: 6€



A partir de 3 anys



# **FREDERICK** **LA TALLADA**

**Teatre al Detall**

Creadors d'espectacles de teatre de sala per a tota la família. Expliquem històries emocionants amb posades en escena imaginatives i cuidades "al detall". Fem teatre per a TOTS amb diversos nivells de lectura i picades d'ullet per a petits i grans.

L'Humor és l'eina fonamental que ens permet aprofundir i parlar de coses més serioses. Fem teatre delicat i sensible, Teatre amb "Sentit de l'Humor i Sentit de l'Amor".

## Sinopsi:

S'acosta l'hivern i recollim provisions abans d'entrar al cau. Cada any fem el mateix, però l'any passat va ser especial, perquè al cau hi va entrar en Frederick que cull provisions... diferents. Enguany heu vingut al cau esperant trobar en Frederick, però sembla que no hi és... on s'haurà ficat? Fa 60 anys Leo Lioni va escriure Frederick. Ho va fer com a rèplica a la fable de la Cigala i la Formiga, per dignificar la feina de poetes (i músics i pintores i creadores... artistes). No fa tant, una pandèmia va tancar a cadascú de nosaltres al seu cau, i sort en vam tenir d'ells i elles: tots vam necessitar "fredericks" que ens fessin veure el món d'una manera un xic diferent. El fred s'acosta... vols passar l'hivern al cau d'en Frederick?

Diumenge 12 novembre  
17.00 h.

**CEM  
L'EMPORDANET**

Preu: 6€



A partir de 3 anys



## PEDRA A PEDRA

Tian Gombau

La companyia de teatre TIAN GOMBAU neix a Castelló de la Plana l'any 1992. Amb 31 anys de trajectòria, la companyia ha realitzat més de 3.800 representacions als escenaris de 47 països de 4 continents, en 10 idiomes.

Ha rebut 28 premis, atorgats per prestigiosos festivals i entitats nacionals i internacionals. En l'actualitat, Tian Gombau crea espectacles màgics per als més petits de la família i els porta cap a nous imaginaris.

El seu repertori s'emmarca dins del teatre visual i d'objectes, amb un llenguatge, poètic i didàctic que, a la vegada, transmet emocions i missatges de tolerància i humanitat.

### Sinopsi:

Un dia, caminant descalç per la platja, vaig comprovar que la terra està plena de pedres. He començat a classificar-les i guardar-les com un preciós tresor. Si mires el que hi ha en elles, pots veure alguna cosa més que unes simples pedres.

Una proposta per a despertar la imaginació dels xiquets i xiquetes a través dels objectes inanimats.

## RUPIÀ

Diumenge 26 novembre  
17.00 h.

### EL TEATRE

Preu: 6€



A partir de 2 anys



## ÚNIKO

Teatro Paraíso

Des de fa més de quaranta anys, Teatro Paraíso treballa en la producció, creació i exhibició d'espectacles per a la infància i la joventut. Compta amb un equip humà i una estructura artística que li ha permès desenvolupar projectes amb un gran reconeixement tant en àmbit nacional com internacional. Destaquen les seves posades en escena acurades, a través d'un llenguatge innovador que traspua sensibilitat i bellesa.

### Sinopsi:

Paul és fill únic i el rei de casa seva. El naixement de la seva germana Irati li despertarà una por interna de deixar de ser estimat, fet que provocarà un terrabastall en la seva família.

Úniko és un espectacle per a tots els públics que pretén ser un reflex del què la gelosia pel naixement d'un germà pot provocar a un nen i el seu entorn.

Fusiona diverses disciplines, com ara titelles i teatre realista, una mirada crua sobre el tema de la gelosia, però sense perdre el sentit de l'humor.

## SERRA DE DARÓ

Diumenge 10 desembre  
18.00 h.

### PAVELLÓ MUNICIPAL

Preu: 6€



A partir de 6 anys



## BYE BYE, CONFETTI

### La Baldufa

La Companyia de Comediants La Baldufa es crea a Lleida l'any 1996. Actualment els components creatius de la companyia som Enric Blasi, Emiliano Pardo i Carles Pijuan.

Des de fa més de 25 anys apostem per crear espectacles d'arts escèniques d'alta qualitat artística, multidisciplinaris, adreçats a tots els públics però majoritàriament al públic familiar i amb un important rerefons social.

#### Sinopsi:

Tres pallassos ploren la mort del seu líder, Confetti: l'absència del pare espiritual que els guiava és notòria; el buit que ha deixat sembla absolut; la manca de lideratge els desconforta, els aclapara, els mortifica: la desolació! Algú haurà de substituir-lo? Un cop superat el dol, arrenquen els tràfecs per a cercar un nou guia.

Bye bye, Confetti és un espectacle de pallassos extravagants i autèntics, en què les mitges tintes no tenen cabuda. Humor i amor a parts iguals. Però, sobretot, sorpresa i estupefacció en un espai on públic i actors respiren les mateixes emocions.

## ULLÀ

Diumenge 17 desembre  
18.00 h.

### SALA POLIVALENT

Preu: 6€



A partir de 5 anys



## QUAN NO TOCÀVEM DE PEUS A TERRA VERGES

### Circ Pistolet

El 2008 de la trobada de l'Enric Petit i La Rat Serra, neix Circ Pistolet. Junts creen el primer espectacle de la companyia "Sobre Rodes", amb el que obtenen un gran èxit de crítica i públic. A partir d'aquest moment ja no han deixat de treballar i han voltat per tot el món per ensenyar la seva feina.

La seva especialitat són els equilibris acrobàtics mà a mà i les espectaculars verticals. El 2010 s'incorpora a l'equip en Tomàs i creen els espectacles "Cabaret Pistolet" i "Incert", amb aquest últim guanyen el Premi Zirkolika 2014, a millor espectacle de circ.

La seva trajectòria ascendent els porta a crear "Quan no tocàvem de peus a terra" que recentment ha estat guardonat amb el premi Zirkolika al millor espectacle de carrer de l'any 2017.

#### Sinopsi:

És un espectacle autobiogràfic sobre l'amistat de dos amics lliurement adaptada al circ a través dels equilibris acrobàtics. És un viatge al passat, a aquelles tardes d'estiu plenes de jocs i de bones estones; a vegades rient, a vegades suant, però sempre gaudint i acompanyades d'emocions genuïnes i de complicitat, buscant l'equilibri fràgil entre dues persones.

Diumenge 7 gener  
18.00 h.

### PAVELLÓ PEPI PALOMERAS

Preu: 6€



A partir de 3 anys



## MAURE EL DINOSAURE

Teatre Nu

El Teatre Nu és una companyia d'arts escèniques que crea, produeix i exhibeix espectacles arreu; alhora que gestiona projectes que promouen i acosten les arts escèniques a tots els públics. Des del 1999 ha creat més d'una vintena d'espectacles per a tota classe de públic. El cor del projecte és La Casa del Teatre Nu, un centre cultural i de creació ubicat a Sant Martí de Tous, on s'acull molt més que la mateixa activitat. És un espai on es generen vincles amb el territori, neixen projectes pedagògics, programació d'activitats i de formació de públics i residències artístiques per a múltiples artistes. Des de Sant Martí de Tous, el seu municipi de poc més de mil habitants, porta les seves propostes arreu de Catalunya amb una vocació de compartir els seus espectacles amb el màxim d'espectadors possible arribant a tots els racons del país.

### Sinopsi:

Sinopsi: La Martina és una nena petita, valenta i pèl-roja. En Maure és un dinosaure blau, gros i de banyes blanques. Són amics inseparables. Comparteixen jocs, somnis i aventures. Què faria la Martina sense en Maure? I en Maure sense la Martina? Esperem que no s'hagin de separar mai. Però... i si un dia ho haguessin de fer? Gaudiu dels jocs i les aventures de la Martina i el seu gran amic: En Maure el dinosaure.

## COLOMERS

Diumenge 21 gener  
17.00 h.

### LA SALA

Preu: 6€



A partir de 2 anys



## POLZET

Zum Zum Teatre

Zum-Zum Teatre amb Ramon Molins com a director artístic té una trajectòria de 29 anys, durant els quals ha produït més de 20 espectacles dirigits a "adults a partir de 4 anys".

En Zum-Zum volem crear espectacles que provoquin més preguntes que respostes, propostes multidisciplinàries que despertin les emocions. Volem fer un teatre compromès amb l'estètica i la societat per a defensar la idea que els més petits i petites tenen dret a gaudir de les arts escèniques a través d'espectacles de màxima qualitat.

### Sinopsi:

Els clàssics ho són per la seva capacitat de resultar contemporanis en qualsevol temps. POLZET és un conte en el qual un nen menut i enginyós salva a tots els seus germans i a la seva família, després que els seus pares desesperats hagin hagut d'abandonar-los al bosc per falta de recursos.

## PALS

Diumenge 28 gener  
18.00 h.

### PAVELLÓ POLIESPORTIU

Preu: 6€



A partir de 6 anys



## KARIGURI

### Giramàgic

Giramàgic és un projecte de creació escènica contemporània que explora el potencial poètic de la màgia, creant universos onírics de gran bellesa i amb una estètica molt marcada pel treball artesanal construït a partir de materials reciclats. Ha creat un llenguatge propi que desperta la sorpresa i la imaginació de grans i petits de tot el món.

Premi del Públic de la MOSTRA d'Igualada 2023

Premi al millor espectacle infantil/familiar de la Fira de Titelles de Lleida 2023

#### Sinopsi:

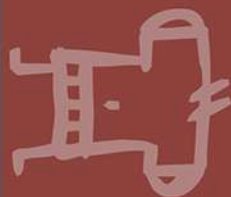
Un caragol arrossega amb calma l'inici del món. Una cabanya efímera construïda per a abrigar un impuls poètic. Dues persones, primavera i tardor, joventut i vellesa, rapidesa i lentitud, terra i cel. KARIGURI és poesia visual en moviment, un lloc per a respirar i contemplar la màgia de la impermanència. Màgia, titelles, màscares, clown i teatre físic, units en un paisatge oníric, sonor, visual i sense text!

## CORÇÀ

Diumenge 4 febrer  
18.00 h.

### SALA MUNICIPAL

Preu: 6€



A partir de 5 anys



## MIRANIUS

### De Paper

De Paper són Joan Alfred Mengual, artista visual i titellaire, i Núria Lozano, músic. Des del 2014 han estrenat 4 obres de teatre multidisciplinari i diversos discos, stop-motion i videoclips. Han passat pel Festival Grec de Barcelona, FIT de Cerdanyola, Joc al Ninot, Mostra d'Igualada, Feten de Gijón, Petit Festival de Sant Joan d'Alacant i nombrosos cicles escolars. Amb el seu últim espectacle, 'Miranius. L'aventura d'habitar el món', han guanyat el Premi Xarxa Alcover de la Mostra d'Igualada 2022, Premi Xesco Boix de la revista Enderrock a millor disc de música familiar 2022, Premi de la Crítica a millor espectacle familiar 2022.

#### Sinopsi:

Grills, aranyes, abelles, ocells, talps i formigues. La vida s'escampa per tots els racons.

MIRANIUS és la història d'un paisatge. Un paisatge on cada animal, cada arbre, cada pedra o cada meandre del riu hi té el seu encaix, i amb cada moviment fan néixer noves figures, noves realitats. MIRANIUS és un espectacle amb música i titelles sobre la coexistència de diverses espècies animals, i sobre les conseqüències que hi té l'empremta humana.

## LA PERA

Diumenge 18 febrer  
18.00 h.

### LOCAL POLIVALENT

Preu: 6€



A partir de 4 anys





## ELS 7 RATOLINS

### Petit Bonhom

La Cia. Petit Bonhom neix de la trobada del cantautor Fèlix Cucurull i del titellaire Martí Doy amb les ganes de crear espectacles on els titelles i la música vagin de bracet.

El 2015 s'estrenen amb el seu primer espectacle 7 Ratolins.

#### Sinopsi:

Un temporer rodamon acompanyat de la seva guitarra arriba a una cruïlla de camins. Sense saber quin camí agafar, decideix fer una aturada que aprofitarà per explicar-nos el conte d'uns ratolins que els ha arribat l'hora de marxar de casa i trobar un nou lloc on viure. El més petit d'ells, protagonista d'aquesta història, aviat descobrirà que la vida fora del cau familiar és plena de perills i dificultats.

## JAFRE

Diumenge 3 març  
18.00 h.

### LOCAL SOCIAL

Preu: 6€



A partir de 3 anys



## MUUUUN

### La Curiosa

L'Alba Marina i la Claudia. Es coneixen des de l'any 2016. A poc a poc van descobrir que compartien l'interès per la creació, l'experimentació i l'aprenentatge. Estan convençudes que les disciplines artístiques haurien de conèixer-se en un mateix espai per enriquir-se.

Després de fer-se moltes preguntes, l'any 2019 neix La Curiosa, una companyia que busca respostes a les preguntes que es fan cada dia aquestes curioses creadores.

#### Sinopsi:

MUUUUN és un viatge que neix des de l'abstracció i que, a poc a poc, ens descobreix un nou planeta on es parla un llenguatge diferent.

És un espectacle que sorgeix del joc, de l'exploració i de la cerca sense paraules d'un llenguatge comú. L'expressió plàstica i la musical interaccionen en un espai íntim i proper. El moviment d'una inspira els sons, la musicalitat de l'altra ens omple de colors i formes.

## ST. SADURNÍ DE L'HEURA

Diumenge 17 març  
18.00 h.

### SALA LA CONCÒRDIA

Preu: 6€



A partir de 2 anys



## JUGUEM?

### Ninnus

Ninnus és una companyia amb una proposta teatre musical que busca el vincle entre la primera infància i la música des d'una mirada pedagògica. Formada per alguns dels components de la companyia Pels Més Menuts, té una àmplia experiència oferint espectacles escènics i musicals familiars dirigits a infants d'entre 0 i 4 anys.

La nova formació ara suma esforços amb Cascai Teatre i la companyia Ortiga per portar als escenaris Juguem?, un concert teatralitzat adreçat a infants de zero a quatre anys. A banda de la música, també utilitzarem recursos escènics tipus joguines que cobren vida, teatre de gest i teatre d'objectes, per endinsar-nos al món del joc i les seves possibilitats escèniques.

#### Sinopsi:

Juguem? És un viatge dins l'imaginari d'una nena, que encisada amb el seu joc, ens farà descobrir un món ple de fantasia, on les cases caminen i viuen aventures, on un vaixell porta un secret revelador, on els sons de la nit es poden transformar en una melodia secreta. És un concert teatralitzat adreçat a nadons i a les seves famílies, una experiència on la música i els sentits ajudaran a despertar la curiositat dels infants més petits (0 a 4 anys) i farà gaudir d'un moment màgic en família. Un concert que s'escolta, s'observa, és sentit i també es juga.

## ULTRAMORT

Diumenge 7 abril  
17.00 h.

### LA GRANYOTA

Preu: 6€



De 0 a 5 anys



## WHITE BOTTOM

### Ramiro Vergaz

Ramiro Vergaz és un virtuós i carismàtic artista de nivell internacional, que des de 1995 ha actuat en més de vint països, rebent reconeixement pel seu treball amb premis nacionals i internacionals. En els últims anys s'ha focalitzat en la seva carrera com a solista, amb el seu número "Malabaires 2" en el qual aconsegueix fusionar a la perfecció, amb espontània comicitat i un destacat domini de la musicalitat, l'elegància i frescor del ball swing dels anys 30, amb el frenesí i el virtuosisme dels malabars clàssics amb maces. El 2021 estrena el seu primer espectacle de llarga durada com a solista, "White Bottom", amb el que ha participat en nombrosos festivals i programacions.

#### Sinopsi:

Sabates de xarol, un escenari sobre rodes, un trampolí rescatat de l'oblit. Aquest showman autèntic i atemporal, per fi es troba amb l'arribada de la nova dècada daurada que tant ha esperat: els anys 20 són aquí. Un segle més tard...! El seu moment per fi ha arribat! Piruetes, "malabaires", proeses i malapteses. Elegància, extravagància, llums i lluentor.

## GARRIGOLES

Diumenge 21 abril  
18.00 h.

### PLAÇA MAJOR

Preu: 6€



A partir de 3 anys



## CARMAN

## ST. CLIMENT DE PERALTA

Javier Ariza

Diumenge 5 maig  
18.00 h.

EL CAU DELS PINS

Preu: 6€

Javier Ariza és un home senzill en una vida complexa que ha sabut combinar aquesta dualitat i canalitzar-la a través de l'humor creant espectacles de clown combinats de música, circ i excentricitat de la forma més inimaginable. Ha treballat a més de 20 països de 4 continents apostant per un teatre original, eclèctic i sorprenent, inspirat pels grans clàssics i reinventant-se en cada creació.

### Sinopsi:

CARMAN, una comèdia de carrer per a un showman i un Seat 600, un divertit espectacle per a tots els públics en què un cotxe icònic en la mobilitat pren vida i acabarà per conduir sense conductor en una rutina musical i circense que el pot portar a Eurovisió. Espectacle de circ, clown i de manipulació d'objectes, convertint a aquest cotxe en gairebé un titella.



A partir de 5 anys



## KASUMAY

## GUALTA

Circo Los

Diumenge 19 maig  
18.00 h.

PLAÇA  
CATALUNYA

Preu: 6€

Companyia de circ contemporani formada per diferents membres que, després de molts anys de treballar en diferents projectes i espectacles, s'uneixen per la passió que senten pel circ. Les seves creacions neixen inspirades de procedències variades i formes d'entendre l'art i el circ, en funció dels seus diferents mestres i entrenadors. Els seus espectacles també es nodreixen d'experiències i inquietuds pròpies.

### Sinopsi:

Tres persones molt diferents entre si es troben al voltant d'una taula, mentre esperen una trucada per una oferta de feina que els canviarà les seves vides. El públic viatjarà a un univers particular i únic, amb el circ com a vehicle idoni per a explicar la història de com tres persones aconseguiran, per fi, acceptar-se i comprendre que juntes vivim millor i que amb humor, podem superar qualsevol obstacle.



A partir de 3 anys

## INFORMACIÓ PRÀCTICA

El preu per a tots els espectacles és de 6€

Es planteja la possibilitat d'una segona funció en espais amb aforament reduït (LA TALLADA, RUPIÀ, COLOMERS I ULTRAMORT). Només es plantejarà una segona funció un cop exhaurides les localitats de la primera. En cas d'una segona funció l'hora d'inici serà les 18.15h.

Atenció als horaris. Hi ha funcions que comencen a les 17 h. i d'altres a les 18 h.

En cas de mal temps o qualsevol imprevist, informarem a través de la web i xarxes socials.

## VENDA D'ENTRADES

Les entrades no són numerades. Els aforaments són limitats.

### ● ANTICIPADES

Es poden comprar les entrades anticipades per a qualsevol espectacle i els abonaments a través de la nostra web [www.empordanetesca.cat](http://www.empordanetesca.cat)

### ● DIA DE LA FUNCIÓ

Al recinte de l'espectacle des d'1 hora abans de l'inici de l'espectacle fins a completar l'aforament.

Per a més informació, comentaris o suggeriments, podeu escriure'ns a l'adreça electrònica:

[empordanet.esca@gmail.com](mailto:empordanet.esca@gmail.com)



Empordanet



## ABONAMENTS I DESCOMPTES

### ABONAMENT TOP

Inclou els 18 espectacles de la programació

**45€**

### ABONAMENT 9

Tria 9 espectacles de la nostra graella

**30€**

### DESCOMPTES 15%

Per aturats, majors de 65 anys, família nombrosa i monoparental, carnet Jove i grups a partir de 10 persones. (En tots els casos cal acreditar-ho amb la documentació corresponent).

Els descomptes no són acumulables.

Consulta tota la informació, novetats, canvis i notícies a [www.empordanetesca.cat](http://www.empordanetesca.cat)

### EQUIP QUE HO FA POSSIBLE:

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Pep Vila

PRODUCCIÓ: Susana Lloret

COORDINACIÓ I ADMINISTRACIÓ: Irene Vila

COMUNICACIÓ: Esther Pujol

DISSENY GRÀFIC I FOTOGRAFIA: Xavier Julià

COORDINACIÓ TÈCNICA: Oriol Brussi

TAQUILLATGE: Mariona Vila

## FOIXÀ

Les restes més antigues de Foixà es daten al segle XIII, amb el testimoni del seu castell, que s'alça imponent a la part més alta, des d'on es veuen els territoris de l'antic comtat d'Empúries com Cuells, la Sala, Sant Llorenç de les Arenes o l'antic poblat de Sidillà, ja en ruïnes. També en podem destacar l'edifici gòtic de Can Planiol (S. XVI), el Palau de Can Ribot i els diversos portals de l'antiga muralla medieval.

## BELLCAIRE

A la part més alta de Bellcaire d'Empordà hi trobem l'antic palau-castell dels Comtes d'Empúries del segle XIII, declarat monument històric-nacional per a la Generalitat de Catalunya. També hi trobem l'església de Sant Joan de Bellcaire que es caracteritza per la diversitat d'èpoques i d'estils en la que va ser construïda: paleocristià. Un dels elements que més caracteritza la població és el Rec del Molí.

## ALBONS

Petit poble als peus del massís del Montgrí, es caracteritza pels seus atractius paisatges i històrics. Hi trobem l'església romànica de Sant Cugat d'Albons, la qual ha sofert diverses restauracions; la capella romànica de Sant Grau, ubicada a mig camí del Puig Segalar enmig de boscos de pins i alzines i també cal destacar el castell dins el nucli antic medieval, construït al segle XIII.

## LA TALLADA

El municipi comprèn quatre pobles: La Tallada d'Empordà, Canet de la Tallada, Marenyà i Tor. Hi trobem restes històriques de diferents èpoques i estils: l'església de Sant Mateu de Canet amb capelles laterals i d'estil gòtic, restes d'una muralla i torres de defensa medievals a la Tallada i les esglésies romàniques de Santa Maria (s. XII-XIII) i de Sant Climent.

## RUPIÀ

Rupià fou durant segles un dels llocs de domini del bisbe de Girona, fet que ha deixat empremta en el castell, d'estil gòtic civil, en el nom d'alguns carrers i places. També són visibles les restes de les muralles del segle XV que antigament encerclaven el municipi, de traçat urbanístic medieval. Com a curiositat cal destacar l'Olivera Grossa del Mas Llorà, que Josep Pla va evocar com a "olivera prodigiosa" en els seus textos. Avui només en queda la soca a causa d'un incendi, però es creu que és un dels exemplars d'olivera més grans de la Mediterrània

## SERRA DE DARÓ

Al municipi Serra de Daró, que té agregat el nucli de Sant Iscle d'Empordà, s'hi han trobat restes ibèriques i romanes i l'any 1017 ja era documentat amb el nom de Serra. Com a llocs d'interès hi podem visitar: la necròpolis medieval, el mas Sunyer i el seu finestral renaixentista, la torre del Mas Serrallers, l'església de Santa Maria i els seus decorats neoclàssics i les restes del castell de Sant Iscle d'Empordà.

## ULLÀ

El municipi, que es caracteritza per enfil·lar-se a la carena de la muntanya d'Ullà, té un especial interès per als aficionats de l'arqueologia pel jaciment conegut pel nom de Cau del Duc, una cova situada a la muntanya, a sota del castell del Montgrí. Compta amb l'església parroquial de Santa Maria d'Ullà, del segle XVIII, dins de la qual es pot veure la imatge de la Verge de la Fossa tallada en fusta policromada.

## VERGES

Verges guarda restes d'una muralla de l'època medieval que encerclava el nucli. Trobem una porta d'entrada al recinte i dues torres molt ben conservades, així com també restes de l'antic castell del segle XII, que ocupava el lloc on ara hi ha l'Ajuntament i la placeta que hi ha al davant.

## COLOMERS

Colomers, municipi banyat pel riu Ter, està documentat al segle IX amb el mot llatí Columbarios amb el consegüent significat de «lloc on es crien coloms» i és aquesta la raó per la qual a l'escut de Colomers es representa un colom. Cal destacar l'arquitectura barroca de la Casa Quintana i l'església de Santa Maria.

## PALS

Dalt del cim del Puig Aspre del Baix Empordà hi trobem la vila parcialment emmurallada. La seva població està repartida entre el nucli de Pals, els Masos i la Platja. Es conserva la Torre de les Hores de l'antic castell medieval i d'una etapa més posterior hi podem visitar l'església de Sant Pere i la Casa Museu d'Arqueologia Subaquàtica Ca la Pruna.

## CORÇÀ

Esmentat per primera vegada l'any 878, està format pel nucli principal de Corçà, a més de Casavells, Cassà de Pelràs, a més dels veïnats d'Anyells i Planils. El municipi de Corçà presenta un interessant centre històric i un important patrimoni històric i arquitectònic: l'església parroquial romànica de Sant Julià i Santa Basilissa del segle XI o bé l'ermita romànica de Santa Cristina, situada a uns centenars de metres del nucli de Corçà.

## LA PERA

El terme municipal de la Pera, comprèn, a més del poble de la Pera, cap de municipi, els pobles de Púbol i Pedrinyà i el veïnat de Riuràs. Tots ells caracteritzats per patrimoni medieval i masies típicament catalanes. Destaca el castell feudal de Púbol, on s'hi troba el museu Gala Dalí.

## JAFRE

Esmentat per primera vegada l'any 878, està format pel nucli principal de Corçà, a més de Casavells, Cassà de Pelràs, a més dels veïnats d'Anyells i Planils. El municipi de Corçà presenta un interessant centre històric i un important patrimoni històric i arquitectònic: l'església parroquial romànica de Sant Julià i Santa Basilissa del segle XI o bé l'ermita romànica de Santa Cristina.

## SANT SADURNÍ DE L'HEURA - CRUÏLLES - MONELLS

És un conjunt de municipis que es van agrupar l'any 1974. El cap del municipi és Sant Sadurní de l'Heura i tant el poble com el castell van formar part del bisbat de Girona l'any 1442. Cruïlles, situat a l'esquerra del riu Daró, compta amb l'església de Santa Eulàlia amb pintures romàniques i un retaule gòtic, que va pertànyer al monestir de Sant Miquel de Cruïlles. Monells es caracteritza per les restes de muralles d'un antic castell i per l'església d'estil gòtic de Sant Genís.

## ULTRAMORT

Es documenta des de l'any 1046 amb el nom d'Ultramorte, però no és fins a partir del segle XVI que apareixen esments més significatius. Antigament, tenia un castell situat al nord de la plaça, el Castell de Finestres, el qual té una història força desconeguda. Una característica és que no té poblament disseminat, sinó que la seva població s'aplega al voltant de l'església i es perllonga amb dos ravals.

## GARRIGOLES

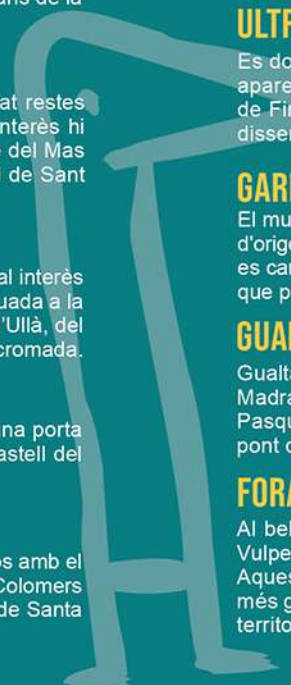
El municipi està format per dos pobles: les Olives, on hi ha l'Ajuntament, i Garrigoles. Té dues esglésies d'origen romànic i algunes cases i masies dels segles XVII i XVIII. El paisatge que envolta els dos pobles es caracteritza pels camps de secà i per bosc mediterrani de pins i alzines. Hi ha diversos camins rurals que permeten fer passejades pel terme municipal.

## GUALTA

Gualta compta amb una extensa xarxa de canals i recs, dels quals, cal destacar el rec del Molí, el rec Madral o d'en Fonts i la sèquia "el regadiu". El terreny és molt pla, només trencat pel puig de la Font Pasquala. També hi trobem les restes d'un poblat ibèric, l'antic castell, l'església de Santa Maria i el pont de Gualta.

## FORALLAC

Al bell mig del Baix Empordà, s'hi troba el municipi de Forallac, que aplega els nuclis històrics de Vulpellac, Fonteta, Canapost, Peratallada, Sant Climent de Peralta, Santa Susanna de Peralta i Fitor. Aquests pobles configuren una realitat històrica, cultural i natural que permet apropar-nos a l'essència més genuïna de l'Empordà. Tots tenen un extens llegat patrimonial perquè es troben emplaçats en un territori estratègic, que ha estat cruïlla de diferents cultures al llarg dels segles.



# G R A E L L A D E L S E S P E C T A C L E S

DATA		MUNICIPI	COMPANYIA	ESPECTACLE	EDAT RECOMANADA
01 octubre	18h.	FOIXÀ	Roi Borrallas	SOLO	+6
15 octubre	18h.	BELLCAIRE	Cal Teatre	JOC DE CADIRES	+5
29 octubre	18h.	ALBONS	Festuc Teatre	LA LLÀNTIA MERAVELLOSA	+3
12 novembre	17h.	● LA TALLADA	Teatre al detall	FREDERICK	+3
26 novembre	17h.	● RUPIÀ	Tian Gombau	PEDRA A PEDRA	+2
10 desembre	18h.	SERRA DE DARÓ	Teatro Paraíso	ÚNIKO	+6
17 desembre	18h.	ULLÀ	La Baldufa	BYE BYE, CONFETTI	+5
07 gener	18h.	VERGES	Circ Pistolet	QUAN NO TOCÀVEM DE PEUS A TERRA	+3
21 gener	17h.	● COLOMERS	Teatre Nu	MAURE EL DINOSAURE	+2
28 gener	18h.	PALS	Zum Zum Teatre	POLZET	+6
04 febrer	18h.	CORÇÀ	Giramàgic	KARIGURI	+5
18 febrer	18h.	LA PERA	Teatre de Paper	MIRANIUS	+4
03 març	18h.	JAFRE	Petit Bonhom	ELS 7 RATOLINS	+3
17 març	18h.	ST. SADURNÍ DE L'HEURA	La Curiosa	MUUUUN	+2
07 abril	17h.	● ULTRAMORT	Ninnus	JUGUEM?	+0 a 5
21 abril	18h.	LES OLIVES	Ramiro Vergaz	WHITE BOTTOM	+3
05 maig	18h.	ST. CLIMENT DE PERALTA	Javier Ariza	CARMAN	+5
19 maig	18h.	GUALTA	Circo Los	KASUMAY	+3

● En el cas de que s'ompli la 1ª funció, se n'obrirà una de nova.